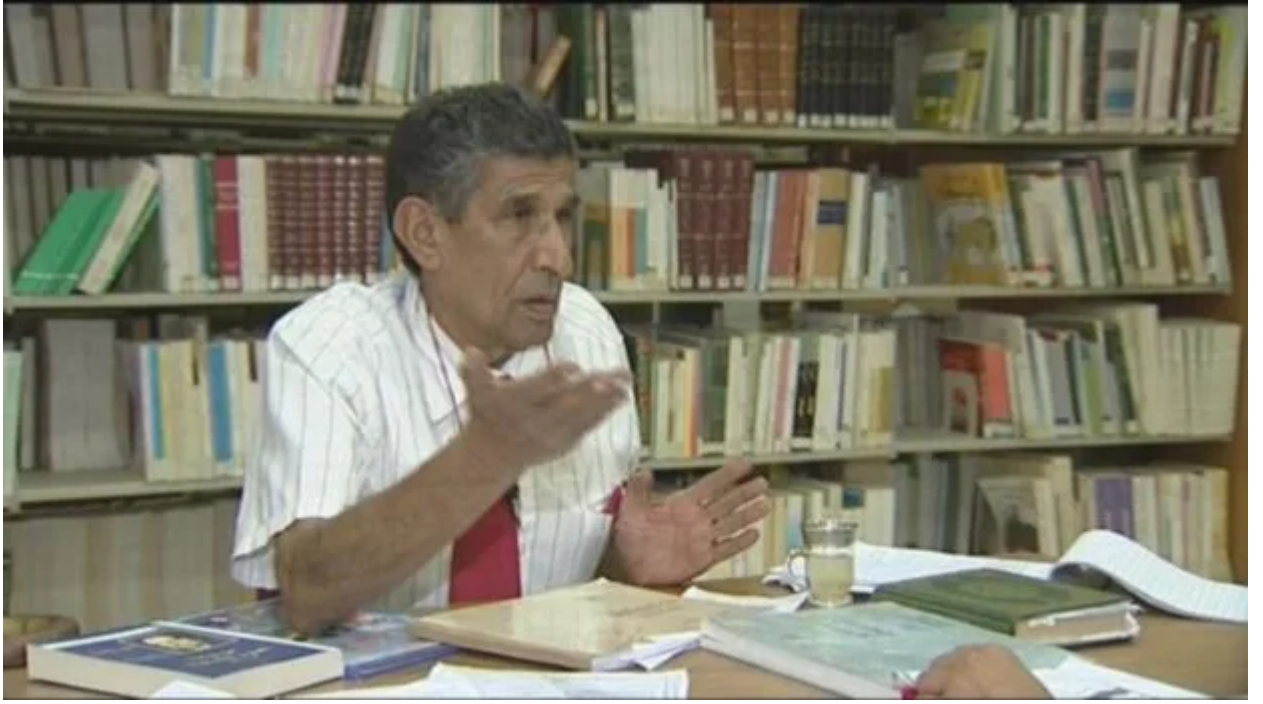


ماذا تعرف عن “الشيوعي الأخير” في السعودية الذي رحل مؤخرًا؟

كتبه فريق التحرير | 5 أكتوبر, 2016



فارق الحياة يوم الاثنين الماضي، صالح المنصور الذي أطلق عليه “الشيوعي الأخير” في المملكة العربية السعودية، إثر حادث دهس تعرض له في الرياض، عن عمر يناهز 61 سنة.

المنصور مواليد مدينة الغاط بالقرب من الرياض في العام 1955 تبنى الفكر الشيوعي الاشتراكي قبل عقود، وكان يرتدي البدلة الرسمية بشكل مستمر، على خلاف السعوديين الذين ألفوا لبس الثوب والشماع والعقال “الزي الرسمي”، مع تمييزه بارتداء رابطة العنق الحمراء.



ولُقب المنصور بلقب الشيوعي الأخير ، حيث تبني أفكاره الشيوعية، ودافع عنها في الملتقيات والكتابات الخاصة به، واشتهر بذلك أيضًا من خلال رواية الروائي إبراهيم الوافي “الشيوعي الأخير” والتي تتمحور شخصيتها بطلها حول شخصية المنصور ، والذي من جانبه عكف على تأليف رواية للرد على رواية الوافي بعنوان “شيوعي الرياض”.

وقال إن رواية الشيوعي الأخير هي التي حركته إلى كتابة شيوعي الرياض، وهي رواية تحاول أن تحكي عن المجتمع عندما كان يعاني من العزلة، قبيل انتشار وسائل الاتصال.

أفكار المنصور

يعد صالح المنصور من الأجيال السابقة الذين كانوا يتبنون الشعارات الشيوعية في الخفاء والعلن، حيث أكد مرارًا أنه يمقت الرأسمالية، وينشد العدل والمساواة، وفي أواخر الثمانينات حقق حلمه بالسفر إلى بلاد الاتحاد السوفيتي، ليكون بذلك أول سعودي يزوره بعد السماح بالسفر للبلدان الشيوعية، ثم عاد إلى بلاده وهو يحمل كل أفكار الشيوعية ومعتقداتها.

حتى أن شبكة تلفزيون mbc أجرت معه حوارًا في السابق، أكد فيه أن الناس في القرى السعودية كانوا مترابطين أكثر من المدينة، والأحياء الشعبية أكثر من الراقية، والآن يعيشون في حضارة الخرسانة، ولا أحد يعرف جاره، مضيفًا أن المجتمع السعودي كان قبل 4 عقود أكثر انفتاحًا من



وتمنى المنصور أن يتجاوز المجتمع السعودي بعض عاداته السلبية التي تعوق تطوره وتقدمه، وخاصة ما تعلق منها بالتفسير الخاطئ لبعض النصوص الدينية.

آمن المنصور بالفكر الشيوعي الاشتراكي لعقود طويلة، ودعا دومًا للتوجه شرقًا نحو روسيا والصين؛ محذرًا من أن الغرب “لا يؤمن جانبه” والشراكة معه تقوم على المصلحة والنفعية البحتة، لا على الاستراتيجية طويلة المدى.

وكان المنصور الشيوعي الأخير في المملكة العربية السعودية يؤكد في كل حديث له أنه مسلم ويحفظ القرآن الكريم، ويؤكد أيضًا أن فكره الشيوعي لا يتعارض أبدًا مع الشريعة الإسلامية وما جاء فيها من تعليمات.

شخصية المنصور الغربية

ومن الغرائب التي تجدها في شخصية المنصور، إنه لا يقود السيارة، ولا يستخدم في كتاباته سوى القلم الأحمر، بجانب اختياره العزلة عن الأسرة والأهل، وعلق على ذلك بقوله اتجنب التواجد بين أسرتي في الغاط لكي لا أسبب لهم حرجًا، كوني ملبسي يجعلهم محرجين أمام الآخرين.

حيث كان دائم ارتداء البذة الرسمية، ويختار الكرافتة الحمراء كرمزية للشيوعية، كما إنه يسكن في أحياء فقيرة بشكل دائم، ويقضي أيامه بين الفقراء لأنها تحمل روح البساطة بحسب تعبيراته، ويشعر داخلها بالترابط والتغلب على كآبة الروح المدنية التي كان يراها دائمًا.



كان المنصور يستخدم قصائد عربية فصيحة في أحاديثه، وخاصة التي تحمل الفكر الاشتراكي ، كما إنه لا يخلو مكتبه الشخصي من المصحف الكريم، وقد اشتهر بحضوره الملتقيات الثقافية وخاصة المقامة في مدينة الرياض، وكان بطاقته التعريفية الشخصية شهيرة، إذ تحمل العديد من الخدمات والتي يقوم بتوزيعها على الحضور.

وفيهما يُعرف نفسه على أنه “باحث في الفكر، وناشط في حقوق الإنسان، شاعر، كاتب، من مؤسسي نقابة العمال ومكتبة الحرية ونقابة أنصار المرأة، تحت التأسيس، وكذلك أخيراً “منسق خيري في الزواج الأعزب فقط”.

رابط المقال : [/https://www.noonpost.com/14337](https://www.noonpost.com/14337)