

”النظام القوي والدولة الضعيفة“: كيف استطاع مبارك أن يحكم مصر 30 عاماً؟

كتبه أحمد سيف النصر | 24 سبتمبر, 2023



حين تولى الضابط السابق بالقوات الجوية حكم مصر في ظروف طارئة، توقع الكثيرون أنه سيكون مجرد رئيس انتقالى لفترة قصيرة إلى أن تستقر الأمور، وبحسب أستاذ الاقتصاد الراحل سامر سليمان، فإن التشكك في قدرات مبارك على البقاء في الحكم كانت نابعة من ضعف كفاءاته السياسية، وعدم قدرته على التحدث ومواجهة الجماهير بشكل تلقائي، فلم يكن مبارك صاحب زعامة إذ افتقر إلى كاريزما ناصر وتلقائية السادات.

رغم ذلك، استطاع مبارك أن يجدد من استراتيجية حكم الفرد المستبد، وأثبتت قدرة وجاهة ماكرا، حافظ من خلالهما على البقاء لمدة طويلة، كما نجح نسبياً في التكيف مع الأزمات والتغيرات، فرغم كل المعاناة التي سببها للمجتمع المصري، وحالة الشلل التي أوصل الدولة إليها، استطاع أن يعيد إنتاج نفسه ويسسيطر على مقاليد الحكم لـ 3 عقود.



ربما يكون أحد أفضل الدراسات التي تفسر لنا كيف صمد مبارك طول هذه الفترة الطويلة من الدكتاتورية، هي رسالة دكتوراه ”النظام القوي والدولة الضعيفة: إدارة الأزمة المالية والتغيير السياسي في عهد مبارك“ لأستاذ الاقتصاد سامر سليمان، والتي سنلقي الضوء على أهم ما جاء بين طياتها.

المقايضة: الراعي والخروف

في عهد الجمهورية، وخلال العقد الأول من الحكم العسكري، أراد عبد الناصر أن يحكم مصر باستقلال عن المجتمع ودون مقاومة ودون خسائر كبيرة، وفي الوقت نفسه يخلق أتباعاً مخلصين له، فأسس ناصر لعقد اجتماعي جديد يقوم على التزام الدولة بتقديم الوظائف والعطاءات وبعض الخدمات الأساسية للمجتمع، كالدعم السمعي والرعاية الصحية، مقابل أن يتقبل الأخير استبداد وقمع النظام، ويمتنع عن المشاركة والمطالبة بحقوقه السياسية، أو بterm سليمان: ”مقايضة الحقوق الاجتماعية بالحقوق السياسية“.

كتب سليمان: ”اعتمد النظام على المال والخدمات في شراء التأييد السياسي وفرض سيطرته على المجتمع، هذا ميراث ناصري بامتياز، وطابع أصيل في النظام السياسي الذي أسسه عبد الناصر، أن يحصل النظام على التأييد بواسطة توزيع بعض الملايين على الكاسب الملايين، مثل الوظائف والخدمات الاجتماعية“، (ص 252).



كانت هذه المقايسة هي قوة وأداة ناصر في إقامة نظامه السياسي وتحقيق الاستقرار الاجتماعي، لكن مع ذلك عجز في أوقات عديدة عن الالتزام الكامل بها، إذ واجه مشكلة دائمة في الحاجة إلى الوارد.

وفي الواقع، أثبتت ناصر فشله في تنفيذ مشاريع تنموية حقيقة، فلم يستطع أن ينقل البلاد من الاعتماد على إيرادات خارجية مثل قناة السويس والبترول إلى دولة صناعية منتجة، فكان الحل الذي اعتمدته ناصر وسار خلفاؤه من بعده عليه إلى اليوم، هو طلب المعونة والدعم من الخارج.

اعتمدت البلد في عهده بشكل كامل على المساعدات الخارجية، واحتلت مصر المرتبة الأولى في العالم من حيث المساعدات السوفيتية، أما في عهدي السادات ومبارك فقد احتلت المرتبة الثانية من حيث المساعدات الأمريكية، وفي عهد السيسي احتلت المرتبة **الثالثة** بعد "إسرائيل" والعراق.

رغم هذه المساعدات الدولية الكبيرة التي حصل النظام عليها، إلا أنه فشل في تحقيق تنمية حقيقة، وبرر النظام ذلك بأن مصادر الريع تقلصت وأعداد السكان تزايدت، وببدأ النظام ينفلت تدريجياً من فلسفة المقايسة التي أرسى ناصر دعائمها، فمن الجانب الأول نجح النظام في أن يظل في سدة الحكم، وهو الهدف الأساسي لنظام المقايسة، أما من الجانب الثاني فقد أفشل النظام مؤسسات الدولة، وقلص من الخدمات التي كان يقدمها للشراائح الأقل.

استخدم سليمان تعريف مارغريت ليفي لـ"الدولة المفترسة"، والتي يعرّفها بأنها دولة تجيء الأموال من المجتمع بالقوة، وتضع الإيرادات والضرائب فوق أي اعتبار آخر، لجمع المزيد من المال من جيوب المجتمع

نتج عن ذلك تغيير عميق في توازن وبنية المجتمع الضعيف، فهذا المرة لم يُحرِّم المجتمع فقط من حقوقه السياسية، بل خُرم كذلك من حقوقه الاجتماعية، إذ فجأة وجدت بعض فئات المجتمع نفسها في أسفل السُّلْم الاجتماعي، ولم تكن لديها القدرة على إحداث أي تغيير جوهري، بل إن الدولة نفسها استدارت للمجتمع الذي أضعفته واستقطعت الأموال من جيشه بغرض خدمة الاستبداد، أو بتعابير سليمان: “نهاية الدولة الريعية-الرعوية، وصعود دولة الجباية”.

لوصف الحالة التي وصل إليها النظام، استخدم سليمان تعريف مارغريت ليفي لـ“الدولة المفترسة”， والتي يعرّفها بأنها دولة تجيء الأموال من المجتمع بالقوة، وتضع الإيرادات والضرائب فوق أي اعتبار آخر، وسوف تفعل أي شيء لجمع المزيد من المال من جيوب المجتمع، حتى بوسائل غير دستورية أو حتى عن طريق تدمير الاقتصاد على حساب بقاء النظام.

البخار: القتل البطيء

“ظلت بعض الثوابت للنظام المصري قائمة وعلى رأسها الطبيعة الاستبدادية، وقد كان الليل الاستبدادي يقلّ مع قدوم الرئيس الجديد، ولكنه سرعان ما كان يزيد من جديد”， (ص 29).

استلم السادات دولة متضخمة من عبد الناصر، وسلمها أكثر تضخماً إلى مبارك، والذي لم يجد بدًّا هو أيضًا من أن يتركها تتضخم، وبحسب سليمان بدأ مبارك حكمه بتلطيف الأزمة الاقتصادية التي بدأت منذ عهد السادات، وبدلًا من تبني خطاب التحرر الاقتصادي تبنى مبارك خطاب “التخطيط الاقتصادي” وصور نفسه كحامٍ للفقراء، رغم ذلك استمر في خفض تدريجي للدعم السلعي المخصص لحدودي الدخل، لكن هذه المرة دون أن يواجهه قلائل سياسية أو ردود أفعال ضده كالتي واجهها السادات.



يفسر سليمان سبب ذلك بأن انتفاضة الخبز عام 1977 أثّرت على مبارك، إذا كان الدرس الأساسي منها هو أن تخفيض الدعم بشكل كامل ستكون نتيجته انفجارات اجتماعية شديدة، لهذا كان التدرج البطيء في رفع الأسعار وتخفيض الدعم هو المبدأ المقدس الذي طبّقه مبارك بكل إخلاص.

لكن كيف تعامل مبارك في تسيير الأمور الأخرى لشئون المجتمع؟ يوضح سليمان أن استراتيجية مبارك اعتمدت على التحااشي بكل الطرق مواجهة الحقائق وتسمية الأشياء بسمياتها، والصبر على المشكّلة حتى تتفگّك وتفقد زخمها، لذا كانت طريقة في الغالب طريقة "الجمود المؤسسي"، بحيث يتم ثبيت الأمور على الورق فقط، وترك الأمور تتغيّر في الواقع بشكل بطيء وتدريجي، ويرى سليمان أن هذه الطريقة هي التي حققت لمبارك الاستقرار السياسي الذي كان ينشده، لكنها بالتأكيد لم تحقق للمجتمع إلا الانهيار على كافة المستويات.

على سبيل المثال، رفض مبارك إلغاء مبدأ مجانية التعليم، أو تبني الحل الليبرالي أو اليساري لشكلة التعليم، لكنه في المقابل أفرغه تماماً من محتواه، حيث احتفظت مصر ظاهرياً أو على الورق بنظام تعليم مجاني متاح للجميع، لكن في الوقت نفسه هذا التعليم يقدم خدمة رديئة، تكون نتيجتها تخرج أجيال من أشباه الأميين، وبالتالي من يريد تعليماً حقيقياً عليه أن يدفع، وبهذا أصبح المجتمع نفسه هو من يدفع ثمن التعليم وينفق على إعاشه المدرسين وعائلاتهم لا الدولة.

كما حاول مبارك معالجة غياب المساحات السياسية بإعطاء القضاء استقلالاً نسبياً، إذ يوضح سليمان أن هذا الدور الذي أعطاه مبارك للقضاء ينضوي على استراتيجيات السلطة في عدم تسييس المجتمع، فبدلاً من أن ينهض الناس النظام في المجال السياسي العام، فإنهم يتوجّرون للتعبير عن معارضتهم في ساحات المحاكم، وحسب سليمان هذه الاستراتيجية نجحت في إطار أمد نظام مبارك.

ترتيب الأولويات: المنطق الأمني

لكي يضمن مبارك تأمين حكمه، ركّز بشكل أساسي على فئتين اجتماعيتين، الأولى رجال الأعمال، ويوضح سليمان أن مبارك عند وصوله إلى السلطة أراد أن يقلّم أظافر برجوازية الافتتاح المرتبطة بالسادات، وفي الوقت نفسه أن يشيع جوًّا من الاعتقاد بأن الرئيس الجديد نزيه ولن يتسامح أبداً مع الفساد.

وبما أن هؤلاء الرأسماليين كانوا صنيعة نظام السادات، كان عليهم إذاً أن يخلوا الساحة لرأسماليين آخرين يصنعهم مبارك، ليلعبوا دوراً في دعم الاستبداد وتحقيق مصالحهم الخاصة، فصدر في التسعينيات قانون يسمح لرجال الأعمال بالترشح للانتخابات دون حق الانضمام إلى حزب سياسي، وفي وقت لاحق أنشأ الحزب الوطني جناحاً منفصلاً لتعزيز العلاقات مع رجال الأعمال وتسهيل دخولهم إلى السياسة.

ولأول مرة منذ وصول الضباط إلى السلطة عام 1952، شغل رجال أعمال مناصب رئاسة لجان

بمجلس الشعب، لكن إذا تعارضت مصالح رجال الأعمال مع فرص بقاء مبارك فإنه يقف ضدهم، ما يدل على أنه رغم صعود الرأسمالية وتحولها من مالكة إلى حاكمة، كان مبارك ممسكاً بالعديد من أوراق اللعبة.

أما الفئة الثانية كانت الأجهزة الأمنية والرقابية، حيث زاد مبارك من مخصصات القوات المسلحة التي ارتفعت منذ بداية الثمانينيات، وسمح لها بتنمية مواردها الخاصة من خلال الاستثمار الواسع في مجالات القطاع المدنى، ويرجح البعض أن تلك الزيادة كانت بهدف ضمان ولاء الجيش بعد أن قلص السادات من نفوذه السياسي، وتمكن مبارك نفسه من التخلص من وزير الدفاع القوى الشير أبو غزالة.

كما ضاعف مبارك أيضاً من الإنفاق على وزارة الداخلية، لا سيما قوات الأمن المركزى، وغض النظر عن تجاوزات رجال الشرطة ضد المواطنين التي زادت منذ التسعينيات، الأمر الذي زاد من الطابع البوليسى للدولة المصرية.

يقدم سليمان قراءة سياسية للموازنة العامة للدولة في ظل نظام مبارك، فيضع تصنيفاً لما يسميه "الإنفاق على حجّة الإقناع" و"الإنفاق على السيطرة"، الأول يشمل نفقات أجهزة الدولة الأيديولوجية كوزارة الثقافة والأوقاف، وهنا يشير سليمان إلى أن نظام مبارك زاد من الإنفاق على الثقافة والدين، وأقّم الكثير من المساجد الأهلية بهدف ضمان الشرعية الدينية لحكمه، وحارب الحركات الإسلامية التي كان بعضها في صدام مسلح مع النظام، وفي الوقت نفسه أسسَت زوجة الرئيس مشروع "مكتبة الأسرة" بهدف كسب تأييد المثقفين.

بينما "الإنفاق على السيطرة" يشمل الدفاع والداخلية، فالمؤسسات التي حصلت على أعلى النفقات والأجور في الدولة هي الأجهزة الأمنية والدفاع والقضاء والخارجية والأجهزة الرقابية، باعتبار أنها تمسك خزانة معلومات حساسة عن النظام، لهذا ولاؤها يجب أن يكون مضموناً، كما تم أيضاً رفع مرتبات العاملين بقناة السويس والبترون، فهاتان الفتتان تديران نشاطات تعود على الدولة بموارد كبيرة، الأمر الذي يسمح لها باستقطاع جزء منها لنفسها.

استمر مبارك على فلسفة السادات في الاستدانة من الخارج ومن الداخل، وعلى إثر ذلك دخلت البلاد منذ منتصف الثمانينيات في ثانية أعنف أزمة مالية بعد أزمة الديونية في عهد الخديوي إسماعيل

وبرأي سليمان الأجر في مصر مرتبطة بالمكانة، فالمؤسسات التي تحصل على أعلى الأجر هي غالباً التي تحظى بالمكانة الأقرب لدى النظام، فإذا كان العاملون بالمؤسسات الأمنية يحصلون على أعلى الأجر في الدولة، فإن ذلك مرتبط بمكانتهم المركزية في النظام السياسي والتي لا يناظرها أحد.

عكس مثلاً المدرسين الذين لم يكن لهم مكان داخل النظام السياسي، فتأييدهم للنظام ليس حاسماً في بقائه مثل الفئات الأمنية، كما أنهم لا يأتون بموارد للدولة، لذا يجادل سليمان أن من

الصعب على النظام رفع أجور الفئات الأخرى في المجتمع بشكل قريب من الفئات الأمنية، لأنه في هذه الحالة سيُعلي من شأن الوظيفة التنموية على حساب الوظيفة الأمنية، وهذا بالتأكيد يصعب تبنيه على نظام مبارك الحاكم بالمنطق الأمني.

فحق حين قدّم مبارك علاوة لموظفي القطاع العام من الفقراء، في الوقت نفسه خفض الدعم ورفع من سعر الوقود، أي أن ما قدمه من علاوات باليد اليمنى أخذه منهم باليد اليسرى، بجانب خلق مبارك لبعض الوظائف الوهمية المنخفضة الأجر لاحتواء بعض الغضب الشعبي، وبحسب سليمان هذه العادلة التي طبّقها مبارك بحرفية، مكتنثه من الاستمرار في سياساته الفاسدة دون أن يواجه معارضة قوية، كما نجح أيضًا من خلال هذه السياسة في تحويل الطبقات الأدنى مجرد صورة أو موئل لآلته الدعائية.

لكن اللافت أن المنطق الأمني في عهد مبارك توغل أيضًا في إدارة النظام المصرفية بشكل فجّ، وتتمثل إدارة أموال ومدخرات المجتمع إلى حد كبير بهذا المنطق، إذ يشير سليمان إلى أن إمساك النظام بالقطاع المالي يعدّ أهم أداة للسيطرة على المجتمع وعلى رجال الأعمال، فرغم إلحاح المؤسسات الدولية على أهمية خصخصة البنوك من أجل تحرير الاقتصاد، إلا أن النظام ظل صامدًا في هذه المسألة تحديًّا.

كما يذكر سليمان على سبيل المثال أن القروض كانت لا تعطى وفقًا لمنطق الرشادة الاقتصادية ودراسات جدوی حقيقة، إنما وفقًا لقدرة رجل الأعمال على إقامة علاقات وثيقة مع النظام، ويرى سليمان أن هذا المنطق الأمني في إدارة النظام المالي هو الذي أوصل النظام إلى الأزمة التي دخل فيها ولم يستطع الخروج منها إلى اليوم.

في المجمل، انعكست سيطرة المنطق الأمني على كل شيء، وكان مبارك سريع وقوى الاستجابة لمقتضيات الأمن أكثر من مقتضيات التنمية الاقتصادية، فكما أعلن مفید شهاب، رئيس لجنة الأمن القومي بمجلس الشعب، أن “البعد الأمني يكون حاضرًا في كل مشاريع التنمية”， أي أن أجهزة الأمن لديها سلطة “الفيفتو” على أية قرارات اقتصادية، وبالتالي كانت النتيجة الطبيعية حرمان المجتمع من حقوقه الأساسية، وانتشار ظاهرة الرشوة والفساد المنظم على كل المستويات حتى أصبحت هي القاعدة في التعاملات.

شحاذ دولي: لماذا تفشل برامج الإصلاح الاقتصادي في مصر؟

“المعونات الخارجية لا يمكن أن تعوض غياب سياسات داخلية تؤسس الشروط الازمة للتنمية”，
(ص 19).

استمر مبارك على فلسفة السادات في الاستدانة من الخارج ومن الداخل، وعلى إثر ذلك دخلت

البلاد منذ منتصف الثمانينيات في ثانٍ أعنف أزمة مالية بعد أزمة المديونية في عهد الخديوي إسماعيل، فمن جهة عجز النظام عن الوفاء بنظام القaiضة تجاه المجتمع، ومن الجهة الثانية انخفضت أسعار البترول وتعرضت الدولة لأزمة مالية نتيجة التخلف عن سداد الديون.



بذا مبارك عاجزاً أمام هذا الوضع الخانق، فقادت الدولة بتمويل العجز من خلال طباعة المزيد من النقود، الأمر الذي انعكس في نسبة التضخم التي تعدّت 20% في أواخر الثمانينيات، وبتعبير سليمان تحول النظام في ذلك الوقت إلى "شحاذ دولي" يبحث عن التمويل بأي شكل وفي كل الاتجاهات.

ورغم أن المراقبين لم يتوقعوا أن تحدث العجزة قريباً، حيث وصلت مصر في عام 1990 إلى حافة الإفلاس، وتوقفت عن سداد ديونها الخارجية، إلا أن النجدة جاءت حين اجتاح صدام حسين الكويت، هنا حصل مبارك على فرصته ولم يجد أي حرج في أن يشارك الجيش المصري بجانب الجيش الأمريكي في حرب الخليج ضد صدام حسين مقابل إسقاط نصف الديون، وكان الجيش المصري هو ثانٍ أكبر قوة عسكرية بعد أمريكا.

أتى دعم مبارك بثماره، أي أن غزو العراق للكويت كان بمثابة العجزة التي أنقذت مبارك من أزمة اقتصادية حادة، فقدّمت بعض الدول الخليجية مساعدات مالية كبيرة، وأسقطت الدول الغربية حوالي نصف ديون مصر، وتمّت جدولة الديون الأخرى مقابل بعض التنازلات السياسية والاقتصادية، إذ اضطر مبارك إلى توقيع اتفاق إصلاح اقتصادي مع كل من صندوق النقد والبنك الدولي.

رغم أن الاقتصاد المصري انتعش نسبياً في هذه الفترة، سماها البعض بـ”شهر العسل”， وأطلق عليها سليمان ”الهدنة القصيرة”， كما بدأ الجميع يتحدث عن صعود ”النمر المصري”， لكن سرعان ما عاد الاقتصاد إلىدائرة التاريخية نفسها منذ عام 1952، ولم يحقق المنتظر منه وضاعت فرص كبيرة على الدولة.

يفسر سليمان ذلك بأن النظام لم يعمل على تنمية إيرادات الدولة، واعتمد فقط على المساعدات الخارجية والإيرادات الريعية مثل إيرادات البترول وقناة السويس، والتي يعتبرها سليمان بمثابة القوة المحركة لالية النظام.

إن ميراث وتجربة مبارك خلال العقود الثلاثة الماضية ولامتحن الوضع الاقتصادي لصرفي عهده، لم تختلف كثيراً عن تجربة السياسي الحالية، إذ إن هناك استمراً على الممارسات والسياسات نفسها والإصرار نفسه على المنطق الأمني

من جانب آخر، لم يخوض النظام من نفقاته حق تتواءم مع الإيرادات، وزاد الإنفاق على توطيد أركان حكمه، مع ميله المزمن نحو الاستدانة من الخارج أو من الداخل، وبالتالي حسب سليمان هذا ما جعل عجز الموازنة يواصل اتجاهه الصاعد، بجانب التضخم والانهيار في سعر العملة.

أما نزيه الأيوبي فيعتقد أن فشل الإصلاح الاقتصادي راجع إلى تناقضات النظام الحاكم نفسه، إذ يرى أن مبارك ركز على تنمية الأجهزة التي تساعده على الاستقرار في الحكم، واستطاع شراء رضا قطاعات محددة، ما سمح له بالسيطرة على المجتمع واحتواء الجماعات التي تمتلك طموحاً سياسياً كبيراً.

بينما يؤكد كليمونت هنري، رئيس قسم العلوم السياسية بالجامعة الأمريكية، أن سياسة الإصلاح والتحرر الاقتصادي في مصر ليست إلا استراتيجية لتجديد حكم النظام المستبد، حيث ظلت المؤسسات الأمنية تتبع الجزء الأكبر من الإيرادات، ووجهت باقي النفقات في اتجاه السيطرة السياسية.

على كل حال، سعى مبارك بعد هذا الفشل إلى حل الأزمة عبر المساعدات الخارجية والقروض الداخلية، بجانب تعبئة إيرادات جديدة من خلال اللجوء لضريبة التضخم، ثم الضريبة العامة على المبيعات، هذا إضافة إلى وسائل أخرى، وفي بعض الأحيان لجأ إلى إجراءات غير شرعية وغير دستورية، وغضّ النظر تماماً عمّا يتربّع عنها سياسياً واقتصادياً، مثل الضريبة على المصريين العاملين في الخارج بالقطاعين العام والخاص، لكن كل هذه الوسائل أثبتت فشلها في إيقاف تدهور الأزمة.

يمكن القول من خلال الطرح السابق وفي ضوء ما قدمه سامر سليمان، إن ميراث وتجربة مبارك خلال العقود الثلاثة الماضية ولامتحن الوضع الاقتصادي لصرفي عهده، لم تختلف كثيراً عن تجربة السياسي الحالية، إذ إن هناك استمراً على الممارسات والسياسات نفسها والإصرار نفسه على

المنطق الأمني، وأيًضاً هناك تشابه في المعطيات والنتائج، وبالتالي من المستحيل فعلاً أن نخرج بنتيجة مختلفة.

ولا تبدو أن هناك محاولات جادة للخروج عن تقاليد الاستبداد وإصلاح ما أفسده نظام يوليо من المزيد من الإفقار والتهميش، طالما ظلت عقدة النظام القوي والمجتمع المقهور موجودة.

رابط المقال : <https://www.noonpost.com/168431>