

# بليوغرافيا في رثاء الراحل شفيق الغبرا

كتبه معاذ العامودي | 5 سبتمبر، 2021



في رحيل المثقف والمؤرخ الفلسطيني الكبير الدكتور شفيق الغبرا، تجوب الحالة الفلسطينية أسئلة ما زالت تتعملق دون إجابات، أهمها: أي نخبة فلسطينية جديدة تمتلك وعيًا في الحالة الفلسطينية مثل النخب الراحلة؟ وكيف يمكننا أن نوثق تاريخ الحركة الوطنية الفلسطينية بمقاطعتها بين الداخل والشتات مع من عايش محطاتها الفصلية وتعميقها في فكر الجيل الفلسطيني والعربي الجديد حفاظًا على سردية الصراع مع الاحتلال؟

بداية الحكاية عام 2016 حين دار حديث طويل بين الغبرا في مدينة الخميسات بالمملكة الغربية، تركز حول توثيق التاريخ الفلسطيني وأهميته في الصراع مع الاحتلال، وقتها كان يوزع على الحضور نسخاً من كتابه الصادر في مارس/آذار 2017 بعنوان "حياة غير آمنة.. الأحلام والإخفاقات" الذي رصد فيه سيرته الذاتية منذ ارتباطه بعائلته الحيفاوية في الكويت إلى عمله في التنظيم الطالبي لحركة فتح في أوائل السبعينيات، ثم مع "السرية الطالبية" و"كتيبة الحرمق" في تقطيع السيرة الشخصية مع الرواية الفلسطينية الكبرى، إذ لم يؤرخ أحد من السابقين للتجربتين السابقتين مثلما أرخ الراحل الغبرا.

في أثناء الحديث مع الراحل المثقف كان يعد لكتابه الجديد "النكبة ونشوء الشتات الفلسطيني في الكويت" الذي صدر عام 2018، وثق فيه جزءاً من حياة النخبة الفلسطينية المهرجة وحضور العائلة والهوية الفلسطينية في الشتات، وتحدثنا عن أهمية التوثيق والتاريخ للحالة الفلسطينية للأجيال القادمة، وفترة تبادلنا الأفكار بخصوص آلية إخراج الكتاب بطريقة قصصية محببة للقراء.

لم يتوقف الغبرا عن الإنتاج، حق مثلت سلسلة حلقاته في برنامج "الصندوق الأسود" لصالح

تليفزيون القبس الإلكتروني مرحلةً مهمةً في توثيق التاريخ الفلسطيني الذي نشرت أولى حلقاته في يناير/كانون الثاني 2020، وفي أثناء فترة تلقيه العلاج بالولايات المتحدة الأمريكية أخبرني الغبرا أنه تحدث بكل صراحة في حلقات الصندوق الأسود [الـ16](#) الذي ابتدأها بأثر النكبة عليه وعلى أسرته ونظرته تجاه بريطانيا والنكسة الفلسطينية والوجود الفلسطيني في الكويت مع نشأة حركة فتح، متنقلاً إلى توثيق محطات النضال الفلسطيني التي عايشها رفقة ثلاثة من القيادات الوطنية الفلسطينية والعربية.

في الفترة الأخيرة لرشه كان الغبرا يفكر جدياً في طرح مشروع فلسطيني توثيقى بمشاركة شخصيات فلسطينية إعلامية وسياسية شابة لتوثيق التاريخ الفلسطيني، وأعلم أن شدة المرض منعه من إكمال المشروع، إلا أن إصراره لتوثيق الحق الفلسطيني وهو دائم الحديث أن "قضية الفلسطينية هي قضية أخلاقية في الأساس" جعله يصدر برنامجه "[أبجديات القضية الفلسطينية](#)" الذي نُشرت أولى حلقاته قبل 10 أيام من وفاته في 24 من شهر أغسطس/آب 2021، وبعد أيام من نشر الحلقة الأولى تواصلت مع الغبرا واتصلت به لكنه لم يجب، علمت وقتها أن الدكتور في أيامه الأخيرة وهو الذي أجابني قبل أشهر من ذلك قائلاً: "تحياتي.. شكرًا لسؤالك، أنا في صراع جباره مع المرض، لكن الحمد لله على كل حال".

ظلت بعض الكلمات التي سمعتها منه حاضرةً في ذهني خلال حديثي المتواصل معه، أهمها "على النخبة الفلسطينية الحالية أن تسمح بنفاذ الشباب نحو مراكز صناعة القرار، حق تظل حيوية القضية الفلسطينية حاضرة"

لقد كان الدكتور شفيق - رحمه الله - متمسّكاً دائماً بالأمل، ويطالب الأجيال الفلسطينية والعربية الجديدة بالاستمرار في الدفاع عن فلسطين باعتبارها القضية الجامعة لكل العرب، وظللت القضية الفلسطينية حاضرةً في وجدانه في كل مراحل حياته منذ أن شغل منصب الرئيس المؤسس للجامعة الأمريكية في الكويت 2003، وعمله مدير مركز الدراسات الإستراتيجية في جامعة الكويت 2002، وحق في كل محاضراته في عشرات الجامعات ومراكز البحوث حول العالم، وهو الذي كرس حياته لخدمتها وتسلیط الضوء على النظام الاستعماري الذي يتبعه الاحتلال الإسرائيلي ضد الفلسطينيين والمنطقة العربية.

حق تکتمل البليوغرافيا في حق هذا الرجل ظلت بعض الكلمات التي سمعتها منه حاضرةً في ذهني خلال حديثي المتواصل معه، أهمها "على النخبة الفلسطينية الحالية أن تسمح بنفاذ الشباب نحو مراكز صناعة القرار، حق تظل حيوية القضية الفلسطينية حاضرة".

بينما أشار قائلاً: " علينا أن نزرع الأمل في هذا الجيل الجديد، وعليهم أن يعرفوا تاريخهم جيداً حتى لا يكرروا أخطاء الماضي" ، وذات نقاش تحدث قائلاً: " حين سمح العرب بأن يكون الاحتلال الإسرائيلي كيائناً طبيعياً له حق في المنطقة العربية بدأت أول هزائمنا" في إشارة لاتفاقيةكامب ديفيد بين مصر

و حين سأله ذات يوم: ”لماذا يتضاءل الخيال السياسي لدى النخبة الفلسطينية الحاكمة في مواجهة الاحتلال الإسرائيلي؟ أجابني بكل صراحة: الخيال السياسي الذي يأخذ الاحتلال الإسرائيلي ليادين قتال غير مباشرة لا يستطيع مواجهتها لا يتأتى من رفاهية حركة التحرر الفلسطيني، ولا من حصرها في بقاع جغرافية يسهل السيطرة عليها سواء بسلطة لا تمتلك سيادة أم مقاومة محاصرة، بل يتتأتى أولاً من عودة المثقف الفلسطيني لواجهة الصراع مع الاحتلال ثم رفعه في سدة صناعة القرار الفلسطيني.”.

رابط المقال : <https://www.noonpost.com/41719>