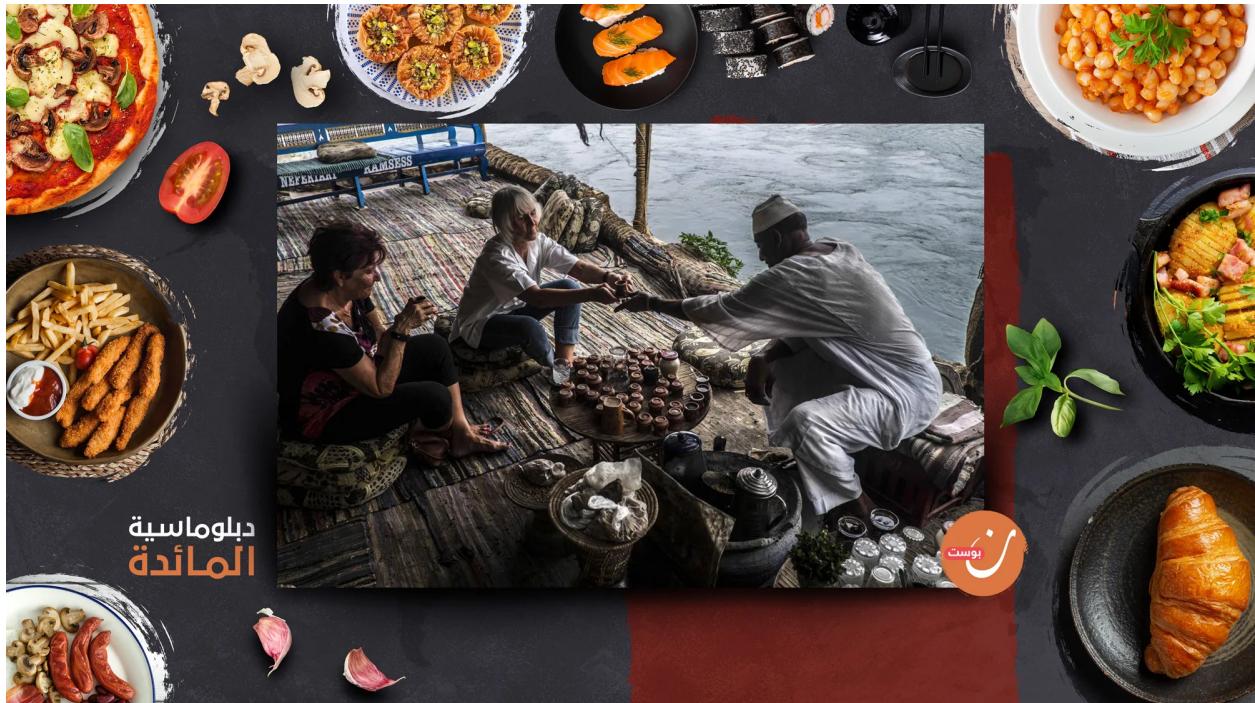


من البيتزا إلى النسف.. أطباق تجوب العالم

كتبه أنيس العرقوبي | 1 ديسمبر, 2021



نون بوڈکاست · من البيتزا إلى النسف.. أطباق تجوب العالم NoonPodcast

حق زمن قريب، كانت السياحة تقتصر على عروض النزل الفخمة والمدن الساحلية ذات الشواطئ النظيفة، إلا أن هذا القطاع شهد تطويراً وتحولاً كبيراً على مستوى نوعية الخدمات المقدمة التي باتت تستثمر في المخزون الشععي والإرث الحضاري للمجتمعات بما فيها الأكل.

هذا التحول دفع سائح اليوم إلى البحث عن المغامرة والتجديف في رحلاته وسفرياته، من خلال التعرف على عادات السكان وأنماط حياتهم، وكذلك عبر أطباقهم الضاربة في القدم التي يفوح منها عبق التاريخ والثقافة، فسياحة الطعام والتذوق أخذت في الانتشار عالمياً وأصبحت محدداً رئيسياً في وجهة السياح.

#GastronomyTourism is important for local tourism, gastronomic & cuisine oriented tourists perceived as high yield, Food tourism can be linked with other products such as cultural and heritage... #VisitMaldives

pic.twitter.com/mzKAE60eGy

سياحة الطعام

في تقرير سابق نُشر في نون بوست، عُرفت "سياحة الطعام" بأنها السعي وراء الاستمتاع بتجارب الأكل والشرب الفريدة والمميزة في كل منطقة جغرافية أو بلدي في العالم سواء محلياً أم دولياً.

وتأتي فكرة هذه السياحة استناداً إلى الفكرة التي تنظر للمطبخ على أنه أحد الجوانب الثقافية للأفراد والجماعات، وبوصفه طريقة فعالة وдинاميكية لتبادل القصص والاتصال بالتاريخ وتشكيل العلاقات وبناء المجتمعات، فالطعام في نهاية المطاف هو أحد العناصر الرئيسية لثقافة أي دولة وهويتها، إلى جانب تاريخها ورموزها وأساطيرها.

يمكن لسياحة الطعام أن تُبنى على جانبيين: أن يستكشف الفرد المسافر الطعام الجديد في المكان بعد سفره إليه، أو أن يستخدم الطعام كوسيلة لتحديد سفرياته واستكشاف الثقافات التي يرغب في استكشافها، وتتضمن تلك الاستكشافات العديد من السلوكيات المرتبطة بالطعام التي تعكس نطاقاً واسعاً من الجوانب الثقافية والاجتماعية والسياسية والاقتصادية إضافةً للفضائل الفردية للشعوب والأفراد.

وعلى نطاق أوسع، يمكن للسائح أن يتعرف على المدن وتاريخها وأصول سكانها من خلالها مطبخها وأطباقها المميزة، ففي العادة تمرر الوصفات التقليدية من جيل إلى جيل، وتتنقل مع الرحل من أرض إلى أخرى، فيصطحب السكان المهاجرون أكلاتهم الشعبية من بلد إلى آخر كطوق أمان يُحصنهم ضد الشعور بالاغتراب.

الانتقال والتحول المكاني قد يحمل تغيرات في مكونات الأطباق الرئيسية، فتتأثر بعادات الطهو في البلاد الجديدة وتؤثر فيها ما يصنع تجانساً فريداً من نوعه، لكنه في أكثر الأحيان يحتفظ بنَسخة نكهة التاريخ والثقافة ومذاق الأصالة.

تطور وازدهار

نشريات منظمة السياحة العالمية أكدت أن وجهات المسافرين بدأت تتحدد بناءً على نوع الطعام ودرجة ارتباطه بتراث المدن، ما يجعل المدن السياحية القديمة والمناطق الريفية متقدمة الوجهات العتادة في هذا النوع من السياحة.

بدورها، أشارت الجمعية الدولية لسياحة الطعام (the International Culinary Tourism Association) إلى أن هذا النوع من السياحة يشهد نمواً مطرداً، خاصة مع ازدياد القنوات التي تساعد على التعريف به مثل قنوات التلفاز المتخصصة والأفلام الوثائقية والمدونات المتخصصة التي تستعرض الكثير من وجهات السفر المميزة لمحبي الطعام، وهو ما أدى إلى ازدياد هذا النوع من السائحين.

رغم حداة سياحة الطعام، فإن وسائل التواصل الاجتماعي نجحت في نشر هذا النمط بين مختلف دول العالم، عبر الفيديوهات والصور المختلفة، ليصبح الطعام عنصراً حيوياً في التجارب السياحية التي تشمل عادة فصول تعلم الطبخ على أيدي خبراء الطعام المحليين، وكذلك جولات الطعام والشراب سواء في المطعم أم المزارع وأماكن التصنيع، كما تشمل أيضاً مهرجانات الأطعمة.

مع تطور هذا النمط السياحي، سارعت الدول المعروفة كوجهات عالية إلى وضع كل إمكاناتها الاستثمارية ووضع كل الآليات اللازمة لتعزيز أسبيقيتها في هذا المجال وإيلائه الاهتمام الواسع، نظراً لقدرة هذا القطاع على خلق ديناميكية وميزة تنافسية كبيرة تؤهلها لأن تكون من أهم الوجهات على قائمة سياحة الطعام العالمية.

لذلك، تسارع بعض الدول إلى إدراج الطعام الخاص بها ضمن قائمة اليونسكو للتراث الثقافي غير المادي على غرار إسبانيا وإيطاليا واليونان والمغرب، إضافة إلى حرصها على المشاركة في المسابقات الدولية كمسابقة سياحة الأطعمة، التي شاركت فيها عام 2019 أكثر من 300 مبادرة من 84 دولة.

مطابخ سياحية

على عكس الوجهات التقليدية كإسبانيا وإيطاليا بلد "البيتزا" والـ"باستا" وتركيا الصاعدة بالكتاب والشاورما الشهيرين، فإن المطبخ العربي من المشرق إلى المغرب بات يشق طريقه ليصبح وجهة سياحية صاعدة في العالم لا يمتاز به من تنوع في أصنافه وألوانه، وفي المدن والأرياف والوادي قد يكتشف السائح أكلات تقليدية والشعبية وكيفية تحضير خبز في فرن من طين، ويشارك في عجنه وطهيها أحياناً، وهي تجربة قد تدفعه إلى البحث في أصول السكان وعاداتهم وتقاليدهم.

تنشر بشكل كبير نوع سياحي خاص يسمى سياحة الطعام وبالفعل تتنافس عليها دول كثيرة مثل تركيا وفرنسا وإيطاليا؛ الترويج الإعلامي للسياحة أختلف ظهرت وجهات سياحية أخرى مثل المطعم وبعض أكشاك الطعام الصغيرة المميزة؛ أتمنى من الدول العربية العمل بالمثل وإظهار الجانب الشعبي التراثي للعالم

pic.twitter.com/coCRbLgCPq

– الحجاج المكرّم (@Al_hagr_1) August 24, 2019

المقلوبة الفلسطينية: يعتبر المطبخ الفلسطيني أكثر المطابخ تنوعاً وتميزاً، إذ يتأصل هذا المطبخ ويترعرع ويستمد مقوماته من خلال الطبيعة الغنية والتنوعة، فیأخذ من السحل الساحلي الحمضيات والعصائر ومن المناطق الداخلية زيت الزيتون ومن غور الأردن الخضروات المتنوعة ومن الصحراء الأجبان وحليب الماعز.

من بين الأطباق المشهورة في فلسطين، المقلوبة التي تقدم في المناسبات والولائم وهي تطبخ من الخضار المقلي مثل البازنجان والزهرة والبطاطا والبنادرة وترص في وعاء ويضاف لها الأرز للبره واللحم المسلوق أو قطع الدجاج وقد اشتقت اسمها لأنها تُقلب فتكون شكلاً جميلاً يشبه قالب الكيك.

المجدة هي أيضًا من أقدم الأطباق الفلسطينية التقليدية وتطبخ من الأرز والعدس أو البرغل والعدس وتحتفل من منطقة لأخرى في فلسطين، وفي غزة وخاصة في موسم الفول الأخضر تطبخ من الأرز والفول الأخضر وتجمل بالبصل المحمص.

المسخن هي من أهم الأكلات التراثية التي تشتهر بها قرى شمال فلسطين، ومكوناتها من حواضر البيت الفلسطيني العادي، خبز بلدي على الطابون وبصل وزيت زيتون وسماق فلسطيني ودجاج.

النسف الأردني: يعتبر الطعام التراثي في الأردن من أهم ركائز السياحة لا يقدمه من قيمة مضافة، ووفقاً لوزارة السياحة مجد شويبة فإن عمان مهتمة بتعزيز جودة الطعام الأردني الذي يلقى قبولاً لدى السياح والزوار على حد سواء، بالإضافة إلى تمكين السائح من معايشة تجربة سياحية كاملة ومميزة خلال فترة إقامته بالمملكة.

#النكارة #النسف الكري #MohammadMajali
pic.twitter.com/zqzyoG4be3

Mohammad Majali???? (@MajaliQMohammad) March 6, 2020 —

وتمتاز الأطباق الأردنية باحتواها على أجود أنواع اللحوم وألذ التوابل وأشهى الحلويات كالكنافة والهريسة والنسف الذي يتربع على عرش الطعام الشعبي خاصة في محافظة كرك، فهو طبق الضيافة في المناسبات ويعد من أشهر وجبات بادية الشام الواقعة بين سوريا والعراق والأردن وفلسطين.

الكسكي المغربي: تعود أصول الكثير من الأطباق المغربية إلى السكان الأوائل منذ أكثر من 2000 عام، وفي البلد الواقع شمال إفريقيا يمكن للسائح أن يتعرف على الكسكي أحد أشهر الأطباق المغربية ذات الأصول البربرية والطاجين بأنواعه، لحم الضأن مع الزبيب واللوز، وطاجين الدجاج مع

الزيتون والليمون المحفوظ، وطاجين الدجاج مع البرقوق.

حساء الحريرة هو أيضًا من الأطباق التقليدية المشهورة في المغرب وهو الأكلة الرئيسية على مائدة الإفطار رمضانى، يتغنى بها الأطفال ترحيباً بقدوم الشهر الفضيل وتقول كلمات الأغنية: ”تيريرا تيريرا وا غداً لحريرة“، وعادة ما يقدم معها نوع من الحلوي يُعرف باسم الشباكية.

ضيف شرف محبوب ومن ركائز موائد المغاربة الرمضانية.. هل تذوقت حساء الحريرة الشهي من قبل؟ pic.twitter.com/4cqLQwsQHt

— NoonPost (@May 2, 2020)

في المغرب أيضًا قد يتذوق السائح طبقًا شعبيًا يحيى فيه ذاكرة التاريخ الأندلسي من خلال أكلة البسطيلة (Pastilla) وهي طبق من أصل أندلسي جلبه المغاربة الذين طردو من جنوب إسبانيا في القرن الخامس عشر، وهي نوع من المعجنات الرقيقة المحشوة بالدجاج أو الحمام أو السمك، حيث تلف كالفطيرة وترش بالقرفة والسكر.

المندي المصري: أكلة لها مكانة كبيرة لدى سكان سيناء، فيحرصون على حضورها بصفة دائمة في كل المناسبات العائلية، يُطهى بطريقة مميزة وصحية سواء كانت الوجبة من الدجاج أم اللحم المتبل، ويتميز بطعم البهارات القوية المضافة إلى الأرز، ويتم تقديمها للضيوف في الأماكن المفتوحة مثل شاطئ البحر والمزارع والأماكن الصحراوية المعروفة بالسفاري.

م أكلة مصرية جربتها قبل كده.....بعضا مما سجله الباحث اسامه غزالي عن
الاكلات الشعبية التراثية #سيناء تاي اللصيمة و اللبة و الشاي السيناوي
بالاعشاب ... و الجريشة و فراح و ارز المندي... و المقلوبة...و الشيء
بالفراشيح...و المعدوس وارز بالخلطة السيناوي

pic.twitter.com/VDwURYwr3

Konoz Yadaweya (@Yadaweya) [December 30, 2018](#) —

أما الأسواق الشعبية في القاهرة التي عادة ما تغرى السياح بمعمارها وإرثها الحضاري والثقافي، فتفتح للزوار أبواب التواصل المباشر مع الناس لتجربة تذوق طبق الفول أو الكشري الشهيرين على أرصفة الأحياء القديمة كالسيدة زينب ولا لا احتساء كوب شاي في مقاهي خان الخليبي.

كُشري أبو طارق في وسط البلد #القاهرة #ساعد_ساحة_مصر

<pic.twitter.com/ta8A2h5U6n>

— إبراهيم بهزاد (@ibahzad) [December 2, 2019](#)

يبدو أن أجنبة الفنادق المريحة والمطاعم الفخمة لم تعد تستهوي السياح الذين بدأوا يميلون تدريجياً إلى التخلّي عن وسائل الراحة بحثاً عن تجارب حقيقة ومغامرات جديدة تُمكّنهم من سبر أغوار التراث والتقاليد والبلدان عبر حاسة التذوق، فالطعام وحده يعطي شعوراً بالسفر عبر الزمن لفك رموز الحضارات القديمة، فهل تستثمر الحكومات العربية في إرثها غير المادي لتحقيق سياحة أكثر استدامة؟

رابط المقال : <https://www.noonpost.com/42319>