

رياضة الإسکواش: إنجليزية الأصل مصرية الروى

كتبه أيهم المدرس | 6 أكتوبر، 2016



أخذت من لعبة التنس أناقتها وجماليتها، ومن ألعاب الكرات حماسها وإثارتها، ومن ألعاب القوى ما تتطلبه من جهدٍ ولياقةٍ بدنيةٍ، إنها لعبة الإسکواش (Squash) الرائعة، التي ستكون محور موضوعنا التالي، والذي سنتعرف من خلاله على أصل اللعبة وتاريخها، وأسسها وقوانينها، وأبرز منافساتها ومسابقاتها، وأبطالها وبطلاتها العاليين، ولا سيما من أبناء مصر الحبيبة، التي تعتبر من الدول الأولى عالمياً في هذه اللعبة.

صورة من أرشيف بطولة بريطانيا المفتوحة للإسکواش

إذا عدنا إلى أصول اللعبة الموجلة في القدم، نجد أنها تنتهي إلى فصيلة ألعاب الكف التي ظهرت في إنجلترا وفرنسا منذ القرن الـ 12، والتي كانت تلعب بأساليب بدائيةٍ بسيطةٍ تعتمد على رمي الكرات والتقاطها عبر راحة الكف، وقد طرأ على تلك الرياضات عدة تطورات عبر القرون التالية، واتخذت أشكالاً عده، كان أحدها ما ظهر مطلع القرن الـ 19 في أحد السجون الإنجليزية، ويدعى (سجن فليت) في لندن، حيث كان نزلاؤه يمارسون لعبةً رياضيةً مبكرة، تعتمد على مضارب خشبيةٍ صنعوها بأنفسهم، يقومون بقذف الكرة من خلالها بين بعضهم، وقد لاقت تلك الرياضة رواجاً بين

مختلف السجون البريطانية، ومن ثم انتقلت إلى المدارس، حيث قامت إدارة إحدى مدارس لندن، وتدعى (مدرسة هارو)، بتبني اللعبة وتطويرها وسن القوانين الناظمة لها، وإطلاق أول بطولةٍ مدرسيةٍ في اللعبة عام 1930، باستعمال مضارب ذات شبكاتٍ مثقوبةٍ، شبيهةٍ بالمضارب الحالية.

ومن هارو انتشرت اللعبة في كامل بريطانيا بشكلٍ تدريجي، حتى نجح عشاق اللعبة بتنظيم أول بطولةٍ خاصةٍ بها في مدينة لندن عام 1890، وقد فاز بلقبها حينذاك اللاعب جون فيسيكي، كما شهد عام 1901، إصدار أحد أساتذة التربية الرياضية البريطانيين، ويدعى (إيوستاس مايلز)، أول كتابٍ شاملٍ يشرح قوانين اللعبة الحديثة، والتي اشتقت اسمها (Squash) من الصوت الذي تحدثه الكرة عند ارتطامها بالمضارب والجدران.



مشهد مقرب لمضرب وكرة الإسكواش

واستمرت اللعبة بالتمدد والانتشار، حيث انتقلت إلى الولايات المتحدة وكندا مطلع القرن العشرين، كما انتقلت إلى دولٍ أخرى كمصر والباكستان عبر جنود الاحتلال البريطاني، وشهد عام 1922 انطلاق أولى نسخ بطولة بريطانيا المفتوحة للإسكواش، والتي مازالت تقام بانتظامٍ حتى يومنا هذا، كما شهد عام 1967، تأسيس الاتحاد العالمي لمضرب الإسكواش، والذي تغير اسمه عام 1992 ليصبح: الاتحاد العالمي للإسكواش (World Squash Federation)، والذي يتخذ من مدينة هاستينجز الإنجليزية مقراً له منذ العام 2009، ويضم في عضويته حالياً 145 اتحاداً محلياً، ويشرف على تنظيم جميع بطولات إسكواش المحترفين، وأبرزها: بطولة العالم

للمنتخبات، والتي تقام منذ عام 1967 بالنسبة للرجال، ومنذ عام 1979 بالنسبة للسيدات، إضافةً لبطولات العالم السنوية للاعبين واللاعبات، التي تقام منذ عام 1976.

رسم تفصيلي يوضح أبعاد ملعب الإسکواش ومناطقه المخصصة

وتتطلب لعبة الإسکواش توافر 3 متطلباتٍ رئيسيةٍ لممارستها هي:

الملعب: مكون من 4 جدرانٍ متقابلة، أرضيته خشبية بطول 9.75م، وعرض 6.40م، فيما يبلغ ارتفاع الحائط الأمامي 4.75م، وعليه خط الإرسال بارتفاع 1.78م.

الكرة: مصنوعة من المطاط الأسود وجوفة من الداخل، وزنها بين 23 و24.5غ، وقطرها بين 39.5 و41.5مم.

الضرب: بإطارٍ خشبيٍّ وساقيٍّ معدنيٍّ أو خشبية، طوله لا يزيد عن 68.5سم، ووزنه لا يتعدى 250غ، وشباكه الثقبة مصنوعة من نسيجٍ خاصٍّ تدخل في تركيبه مادة الكربون.

وتلعب مباريات الإسکواش بين لاعبين في مباريات الفردي، أو 4 لاعبين خلال مباريات الزوجي، وتتضمن المباراة 5 أشواطٍ أو 3 بحسب لوائح البطولة، بحيث يفوز بالشوط اللاعب الذي يصل إلى النقطة الـ 11 أولاً، وتبدأ المباراة بالإرسال الذي تحدده القرعة، حيث يوجه اللاعب المرسل الكرة إلى النقطة المخصصة على الجدار الأمامي، وينتظر حق تردد على الأرض ضمن حدود الملعب، ليأتي الدور على اللاعب المستقبل، الذي ينبغي عليه ضرب الكرة نحو الجدار الأمامي قبل ارتدادها عن الأرض مرّةً ثانية، ويستمر اللعب بالتناوب بين اللاعبين، حتى يخسر أحدهما النقطة في حال فشله في ضرب الكرة قبل ارتدادها الثاني، أو قذفها بعيداً عن المناطق المخصصة.



أسطورة الإسکواش الباکستانی جہانکیر خان

و شأنها شأن رياضاتٍ فرديةٍ أخرى كالتنس والريشة وكرة الطاولة، تتضمن الإسکواش سلسلةً من البطولات السنوية المعتمدة من قبل الاتحاد الدولي، يكسب اللاعبون من خلالها أو يخسرون عدداً من النقاط التصنيفية، التي يتم احتسابها في جدول تصنيف محترفي ومحترفات الإسکواش.

الشهري، إلى جانب نقاط بطولات العالم للاعبين والمنتخبات، حيث تقام بطولات العالم في الفردي والزوجي، للرجال وللسيدات، بشكل سنوي دوري، أما بطولات العالم للمنتخبات فتقام كل عامين، ويحمل منتخب أستراليا الرقم القياسي في عدد مرات الفوز ببطولات العالم للرجال برصيد 8 ألقاب، وللسيدات أيضًا برصيد 9 ألقاب.

ويعتبر الباكستاني جهانكير خان المولود عام 1963، أعظم ما أنجبت لعبة الإسکواش عبر تاريخها، فقد حصد بطولة العالم 6 مرات، وبطولة بريطانيا المفتوحة 10 مرات بين عامي 1982 و1993، إضافةً إلى خوضه أطول سلسلة مبارياتٍ دون خسارة في التاريخ، عندما حقق الفوز في 555 مباراةً متتاليةً على مدى 5 سنوات و8 أشهر، كما يبرز اسم مواطنه جان شير خان، حامل لقب بطولة العالم 8 مراتٍ وبطولة بريطانيا 6 مراتٍ فترة التسعينات، والأسترالي جيوف هانت الذي أحرز لقب بطولة العالم 4 مراتٍ وبطولة بريطانيا المفتوحة 8 مراتٍ فترة السبعينات ومطلع الثمانينات.

الماليزية نيكول دافيد: أسطورة الإسکواش الأنثوي ✖

وعلى صعيد أساطير اللعبة لدى السيدات، يبرز اسم الأسطورة الماليزية الحية نيكول دافيد، حاملة لقب بطولة العالم 8 مراتٍ وبطولة بريطانيا المفتوحة 5 مرات، والتي بقىت في صدارة التصنيف العالمي لمحترفات اللعبة مدة 9 سنوات متتاليةً بين عامي 2006 و2015، وكذلك الأسطورة الأسترالية هيثر ماكاي حاملة الرقم القياسي في عدد مرات الفوز ببطولة بريطانيا المفتوحة برصيد 16 لقبًا متتاليًا بين عامي 1962 و1977، والنیوزلندية سوزان ديفوی حاملة لقب بطولة العالم 4 مراتٍ وبطولة بريطانيا 8 مرات، منها 7 متتاليةً بين عامي 1984 و1990.



البطلان المصريان: محمد الشورباجي ونور الشربيني

وتحظى جمهورية مصر العربية بمقامٍ رفيعٍ في الإسكواش العالمي، فقد سبق أن أحرز منتخبها الوطني للرجال لقب بطولة العالم 3 مراتٍ أعوام: 1999 و 2009 و 2011، كما بلغوا نهائى بطولة العالم الأخيرة التي أقيمت بفرنسا عام 2013، وأحرزت سيدات مصر لقب بطولة العالم للمنتخبات عامي 2008 و 2012، كما حققن المركز الثالث في بطولة العالم الأخيرة التي أقيمت عام 2014 بكندا.

وعلى صعيد اللاعبين، فقد خرجت مصر على مدار تاريخها العديد من أبطال وبطلات اللعبة، بدءاً بعبد الفتاح عمرو ومحمود كريم وعبد الفتاح أبو طالب، وجميعهم من أبرز أبطال بطولة بريطانيا المفتوحة في عهدها القديم، ومن بعدهم جاء البطل أحمد برادة، الذي كان أول مصري يبلغ نهائى بطولة العالم عام 1999، ثم عمرو شبانة، أول عربي وإفريقي يحقق بطولة العالم للإسكواش عام 2003، وأتبعها بـ 3 بطولاتٍ عاليةٍ أخرى أعوام: 2005 و 2007 و 2009، وصولاً إلى البطل رامي عاشور، بطل العالم 3 مراتٍ وحامل لقب بطولة بريطانيا المفتوحة عام 2013، وآخر الأبطال المصريين محمد الشورباجي، بطل العالم مرتين، وحامل لقب بطولة بريطانيا المفتوحة في العامين الأخيرين، ومتصدر التصنيف العالمي لحتفي اللعبة حالياً، والذي يشهد أيضاً تواجد 6 مصريين آخرين في لائحة

الـ 10 الأوائل هم: عمر مسعد ورامي عاشور وكريم عبد الجود ومرwan الشوريجي وعلى فرج وطارق مؤمن.

أما فيما يخص بطلات اللعبة المصريات، فيبرز اسم أمنية عبد القوي، أول سيدة مصرية تبلغ نهائى بطولة العالم عام 2010، ورنيم الوليلي التي بلغت نهائى بطولة العالم عام 2014، واستطاعت إزاحة الأسطورة الماليزية نيكول دافيد عن صدارة التصنيف في نفس العام، وأخيراً الشابة نور الشربينى، التي لقبت بالمعجزة، بعد إحرازها لقى: بطولة العالم 2015 وأستراليا المفتوحة 2016، وهي لم تتجاوز الـ 20 عاماً بعد! لتتصدر التصنيف الحالى لمحترفات اللعبة، والذي يشهد تواجد 3 مصرياتٍ آخريات في لائحة الـ 10 الأفضل، وهن: نوران جوهر ورنيم الوليلي وأمنية عبد القوي.

■ ملاعب الإسکواش الحديثة ذات الجدران الزجاجية الشفافة

ويبقى أن نشير أخيراً، إلى أن مؤشر شعبية اللعبة العالى يبقى متاخراً جداً بالمقارنة مع رياضاتٍ ككرتي القدم والسلة والتنس والمصارعة وسباق السيارات، والسبب الرئيسي في ذلك يعود إلى كونها لم تدرج ضمن منياب دورات الألعاب الأولمبية حتى الآن، رغم المطالبات الدائمة بإدراجها، والتي لم تلق آذاناً صاغيةً لدى اللجنة الأولمبية الدولية حتى الآن، كما تلعب عوامل أخرى دورها في الحد من شعبية اللعبة عالياً، كصعوبة تأمين متطلباتها الرئيسية، ومنافسة رياضة التنس الشبيهة بها، وقلة الإقبال عليها في دول شرق آسيا والولايات المتحدة حيث الأموال والرعاية الأخرى، إضافةً إلى طبيعة اللعبة التي تمارس ضمن ملعبٍ ضيقٍ لا يتسع للكثير من الأشخاص، رغم أن ابتكار الجدران الزجاجية الشفافة قد ساهم في التخفيف من تأثير هذا العامل.

رابط المقال : <https://www.noonpost.com/14341>