

# أكراد سوريا.. بطاقة تعريفية

كتبه محمد درويش | 27 نوفمبر، 2021



تطفو مشكلة الأكراد في سوريا إلى السطح بين الحين والآخر، مستندةً إلى عوامل ديمografية وثقافية، للتأثير على الواقع السياسي وتقلباته اليومية، فمنذ قيام الثورة السورية إلى اليوم، كان للأكراد دورٌ بارزٌ في الأحداث السياسية والعسكرية، لا سيما في مناطق انتشارهم، إذ شغلوا فيها أدوارًا عدّة بين متظاهرين ضد النظام، إلى ثوار يحملون السلاح إلى جانب فصائل الثورة، إلى مجتمع تحكمه مؤسسة عسكرية منهم، برضاهم أو سخطهم، تتأرجح في موقفها السياسي بين القوى المختلفة في سوريا، حفاظاً على مصالحها، وكذلك لم يخف أثر باقي العناصر الكردية، المتوزعة على دول الجوار، في الصعيد المحلي.

لكن مشكلة أكراد سوريا تعتبر أعمق من ذلك، إذ تعود جذورها إلى بداية القرن العشرين وظهور الدول القومية في المنطقة، ومنذ ذلك الحين ما فتئت المشكلة الكردية تأخذ أبعاداً مختلفة، سواء في سوريا أم في باقي دول المنطقة.

كما أن مسألة الأكراد لا تتحضر في سوريا، فهي تلبس أثواباً مختلفة في مناطق الجوار، وتواجه تحديات بدرجات مختلفة بدءاً بالحفاظ على الهوية إلى اكتساب الحقوق المشروعة وانتهاءً بحلم إنشاء الدولة.

من هم الأكراد عموماً وأكراد سوريا خصوصاً؟ أين ينتشرون؟ وكيف بدأت مشكلتهم؟ وما شكل العلاقة فيما بينهم؟ وكيف كان موقفهم من الثورة السورية؟ وما مآل حلمهم بدولة كردية على الأراضي السورية؟

سنحاول من خلال سلسلة مقالات الإجابة عن هذه الأسئلة، انطلاقاً من دراسة حالة أكراد سوريا، نستهلها بهذا التقرير.

## الأكراد: التاريخ والديمغرافيا والدين والثقافة الشعبية

قبل الشروع في الحديث عن أكراد سوريا، من الجيد إسقاط الضوء على الأكراد ككل، الأصول والديمغرافية والثقافة، ليصبح بعدها الحديث عن أكراد سوريا أكثر غناءً وفهمًا لأبعاده التاريخية والاجتماعية والسياسية.

تحتفل وجهات النظر كثيرةً عن أصل الأكراد، فالبعض يرجع أصلهم إلى العرب، وتحديداً إلى الفرع العدناني، أي عرب الشمال، كالسعودي والمقرizi وأبي الفداء، ويدعم هذا القول إطلاق الرومان اسم بلاد العرب على الجنوب التركي.

وعلى خلاف المؤرخين العرب، يرى المؤرخون الغربيون والروس مثل مينورسكي ومار وكونيك، أن الأكراد أحفاد الميديين من الجنس الآري من العائلة الإيرانية التي هي فرع من العائلة الهندو-أوروبية، وهذا ما يؤيده المؤرخون الأكراد أنفسهم كالبدليسي وصادم الكردستاني ومحمد أمين زكي وجمال البدرى، وتشير الدراسات إلى أن لغتهم كذلك تتفرع عن اللغات الهندو-أوروبية، ضمن لهجات مختلفة.

وعلى الرغم من الاختلاف بشأن **أصول** الأكراد، فإن المؤرخين يتتفقون على قدم الوجود الكردي في المنطقة، بين قسم يقطن المنطقة منذ فجر التاريخ، وقسم هاجر من الشمال في القرن التاسع قبل الميلاد.

أما عن توزعهم الجغرافي، فيتوزعون -اليوم - في بقعة جغرافية متاجسة بطابعها الجبلي، على حدود العراق وتركيا وإيران وسوريا وأرمينيا وأذربيجان، ضمن ما يُعرف بـ"إقليم كردستان" الذي يتكون من أربعة أقسام: يُشكل القسم الأول المنطقة الجنوبية الشرقية من تركيا، ويُشكل القسم الثاني منطقي غربى أرمينيا وإيران، ويُشكل القسم الثالث منطقة الشمال الشرقي من العراق، والقسم الرابع المنطقة الشمالية والشمالية الشرقية من سوريا - الذي سنتحدث عنه فيما بعد - مع وجود لأقليات في لبنان وأذربيجان وروسيا، ومهاجرين يتوزعون في أوروبا وآسيا.

تشير **التقارير** أن أعداد الأكراد تصل إلى 5.2 مليون نسمة في العراق، ويقدرون - لغياب الإحصاءات

الحقيقة - بـ 15 مليون نسمة في تركيا، أي ما يقارب 20% من سكان تركيا و52% من أكراد العالم، وفي إيران يتراوح عددهم بين 8 و10 ملايين نسمة، أي ما بين 10 و12% من سكان إيران.

وتشير تقديرات غير رسمية إلى أن نسبتهم 8% في سوريا، أي 1.6 مليون نسمة، وحسب آخر إحصاء رسمي أُجري عام 2004 فإن نسبتهم 5.31%， أي ما يقارب مليون شخص، مع الإشارة إلى تعذر إجراء إحصاء رسمي في ظل التغيرات الديمografية اليومية الحاصلة بسبب الفوضى العسكرية القائمة في المنطقة، وهم بذلك يُعتبرون رابع أكبر مجموعة عرقية في الشرق الأوسط، وهي لا تملك أي دولة.

من الممارسات التي نلحظ وجودهااليوم أيضًا ولها بعد تاريخي، محبتهم للرقص والموسيقى، فالموسيقى وطرق الرقص الكردية لها طابعها الخاص اليوم، وبالأخص استخدامهم البزق وبدرجة أدنى للمزمار والدف

أما عن انتماطهم الدينية والمذهبية، فقد اعتنق الأكراد الإسلام على المذهب السني، بعد أن كانوا يدينون بالزرادشتية، واتبعوا المذهب الشافعي، فيما بعد، بشكل لافت للنظر، ويشير القرخ الكردي محمد أمين زكي إلى عدم تمكن الإسلام في قلوب الأكراد إلا بعد فترة من الزمان بقوله: "هذا الشعب الكردي رغم اعتماده الديانة الإسلامية بقي مدة من الزمن لا يستسيغها تماماً، فكان يقاوم سلطتها ونفوذها حيناً بعد حين بتأثير وتشجيع المتصفين من رجال الدين القدماء، لكن الإسلام رسخت قواعده أخيراً في قلوب الأكراد، الذين أدركوا تمام الإدراك بساطة الدين الإسلامي وملاءمتها لفطرتهم السليمة، فأخلصوا له أكثر من إخلاص شعوب إسلامية أخرى، حيث دافعوا عنه في مواقف كثيرة دفاع الأبطال والتفاني في حبه"، وقد سبب لهم هذا الانتماء مشاكل كثيرة في إيران وأذربيجان الشيعيتين.

إلى جانب هذا يوجد قسم من الأكراد في تركيا وإيران على المذهب الشيعي الجعفري، وكذلك طوائف كردية يتبعون ديانات توفيقية من الإسلام وغيره من الديانات، وأشهرهم اليزيدية، التي ترجع أصولها إلى الزرادشتية أو المانوية حسب بعض المؤرخين، و"أهل الحق أو علي إلهي" الذين يؤلهون علي بن أبي طالب - رضي الله عنه -، كما هو واضح من اسمهم، وينتشرون بأعداد متفاوتة على طول المناطق الكردية، كذلك يوجد قسم من الأكراد العلوين في تركيا تصل أعدادهم إلى مئات الآلاف حسب بعض التقديرات.

أما الحديث عن طبائع الشعب الكردي، فلم يعد من السائع اليوم إطلاق الأحكام عن طبائع معينة تخص شعباً أو إثنية دون أخرى، وذلك بسبب انفتاح المجتمعات المعاصرة على بعضها البعض والتبادل الثقافي الذي يحدث بينها، لكن في السابق هز المؤرخون والمستشرقون عدداً من الجوانب التي تميز الحياة الاجتماعية الكردية عن غيرها من المجتمعات، من ذلك أن الأكراد يلتلفون حول زعيم كائناً من كان، وأنهم يطيلون هذا الزعيم طاعةً عمياء، وينقسمون إلى طبقات اجتماعية (زراع وأصحاب حرف).

كذلك وصفوا بأوصاف قريبة إلى أوصاف العربي التقليدية كمتانة الأخلاق والغيرة وكرم الضيافة، ولعل ذلك نابع من طبيعة المنطقة الجبلية القاسية التي يسكنونها، فقد جاء في دائرة المعارف الإنجليزية: "والكردي بشوش، طيب القلب، شديد الغيرة، محظوظ للضيف".

وهناك أمر يسهل ملاحظته في المجتمعات الكردية القديمة والحديثة، وهو حضور المرأة بشكل ظاهر أكثر من المجتمعات المجاورة، وقد جاء بدائرة المعارف الإنجليزية أيضاً: "والمرأة الكردية تتمتع بقسط كبير من الحرية البريئة أكثر من نساء الترك والفرس"، وقد لاحظ بعض المستشرقين حضور المرأة في الحياة السياسية وتزعمها في بعض الأحيان، وهذا الأمر نستطيع ملاحظته إلى اليوم.

ومن الممارسات التي نلحظ وجودها اليوم أيضاً ولها بعد تاريخي، محبتهم للرقص والموسيقى، فالموسيقى وطرق الرقص الكردية لها طابعها الخاص اليوم، وبالأخص استخدامهم البزق وبدرجة أدنى المزمار والدف، وكذلك كانت في السابق حسب المستشرقين، وكذلك احتفالهم برأس السنة الكردية، ما يُعرف بـ"النيروز أو النوروز"، الذي ترجع بدايته إلى ما قبل الإسلام.

## أكراد سوريا

بعد التأسيس لرؤية المشهد **الكردي** في المنطقة، نستطيع الآن الشروع بالحديث عن أكراد سوريا، الذين لهم صلات تاريخية واجتماعية وثقافية مع أكراد المنطقة كما رأينا، لحاولة الربط بين الأحداث الداخلية والمجاورة وتأثير كل منها على الآخر.

يقسم المؤرخون، عادةً، **الوحود الكردي** في سوريا بناءً على بعدين: الأول: بعد التاريخ، وتعود جذوره إلى القرن الحادي عشر الميلادي، أي إلى الأكراد الذين قدموا بصحبة حملة صلاح الدين الأيوبي إلى الشام، وانتشروا في المدن الساحلية الشامية، وهذا القسم ما لبث أن اندمج بالكامل مع سكان المنطقة وتعرب تعربياً كاملاً، كحال جبل الأكراد في الساحل السوري، وحارة الأكراد في دمشق، وبعض مناطق حمص وحماة وريف إدلب.

الثاني: بعد الهجرة، فقد شكلت الهجرة الكردية من تركيا إلى الجزيرة السورية وتحديداً الحسكة، بسبب الاضطهاد التركي للقبائل الكردية بعد ثورة الشيخ سعيد بيران وما تلاها، في منتصف القرن العشرين عاملًا مهمًا في إعادة ظهور الوجود الكردي بشكل واضح في سوريا، وتوزع هذا القسم بين متبنٍ للنزعية القومية الكردية، الذي ساعد عليه الاتصال الثقافي مع أكراد الجوار والممارسات الحكومية القومية ضد الأكراد فيما بعد، ومتبني للنزعية الوطنية السورية، التي كان من نماذجها إبراهيم هنانو وأديب الشيشكلي وفوزي سلو الذين صاروا جزءاً من المجتمع السوري بمعناه الوطني، وخاضوا العمل السياسي كسوريين فقط.

لكن الواقع أن هذا التقسيم فيه شيء من التعميم، فالأكراد كانوا جزءاً فاعلاً من مجتمعات المنطقة، ولم يكونوا شعراً مغلقاً على نفسه تماماً، لذلك كان يوجد الكثير من الأكراد في سوريا الطبيعية أي قبل ظهور الدولة السورية بمعناها القومي، كما كان يوجد عرب في الأناضول أو أتراك في سوريا، وما

شابه، وهذا له امتداد ثقافي إلى اليوم عند مسيي الأكراد، فذاكرتهم الجمعية بقيت محفوظة بتصنيفات قديمة، كوصفهم أكراد سوريا بـ”أكراد تحت الحد/الخط” وأكراد تركيا بـ”أكراد فوق الحد/الخط”， حسب ما أفاد به بعض الأصدقاء الأكراد.

يعتبر غالبية أكراد سوريا من السنة، وقد كان للبعض منهم اهتمام خاص وبروز على مستوى التعليم الديني والطرق الصوفية، وقد تعرضت جهودهم في تطوير التعليم الديني في سوريا إلى الإغفال المعمد

إذاً يعتبر أكراد الحسكة القسم الأكبر من أكراد سوريا ويتركزون بشكل أكبر في ريف الحسكة، إلى جانب أكراد حلب، الذين ينتشر غالبيتهم في ريفها في منطقة عفرين وعين العرب، فضلاً عن وجودهم في اثنين من أحياي مدينة حلب، وهما حي الأشرفية وحي الشيخ مقصود، وفي دمشق يتركز وجودهم في حي ركن الدين، المعروف بـ”حي الأكراد”， كذلك يوجد عدد ضئيل في الرقة، وذلك وفقاً للأعداد التي أشرنا لها سابقاً، ولهم وجود ضئيل في بعض المناطق الأخرى بحكم عوامل التنقل الداخلي.

وتتجدر الإشارة إلى أن هذه التقسيمات كذلك ترجع إلى مرحلة ما قبل الثورة، وبعد قيام الثورة، وظهور مناطق خاصة بالأكراد ظهرت بعض التغيرات الديمografية التي يصعب رصدها الآن.

أما عن خريطة التدين في سوريا فيعتبر غالبية أكراد سوريا من السنة، وقد كان للبعض منهم اهتمام خاص وبروز على مستوى التعليم الديني والطرق الصوفية، وتعرضت جهودهم في تطوير التعليم الديني في سوريا إلى الإغفال المعمد، وعلى الرغم من ذلك فقد برزت أعمالهم كبناء المساجد والتكميات والعمل على كسب حقوق الأكراد بوسائل مختلفة، واشتهر عدد من العلماء الكرد في دمشق خاصة، اختللت مواقفهم السياسية، كأحمد الخزنوي وأولاده وحفيده معشوق، ومحمد كفتارو وابنه محمد، ومحمد سعيد رمضان البوطي، وغيرهم.

هذا إلى جانب حضور ظاهر لليزيديين أو الإيزيديين، الذين ينقسمون إلى مجموعتين رئيسيتين منفصلتين تقطن أحدهما منطقة الجزيرة الفراتية، والأخرى منطقة جبل الكرد (كرد داغ)، وتتراوح تقديرات أعدادهم بين العشرة آلاف والخمسين ألف نسمة، ويُذكر أن أغلبهم اختار الهجرة إلى خارج سوريا بسبب المضايقات الدينية.

هذه الجولة المتعددة الجوانب حول الأكراد في سوريا والمنطقة، ستفيينا في خلق نظرة أكثر غناً وشموليّةً في فهم المشكّلة الكردية في سوريا، و بداياتها في التاريخ الحديث وما لاتها اليوم، في المقال القادم.

رابط المقال : <https://www.noonpost.com/42433>